

PEDRO CALAPEZ

Born in Lisbon 1953 where he lives and works.

Pedro Calapez began taking part in exhibitions in the seventies and had his first solo exhibition in 1982. He has shown his work individually in many galleries and museums.

THE MOST NOTABLE INSTITUTIONAL SOLO EXHIBITIONS ARE:

- 2014** "Lameiros", Centro de Arte Contemporânea Graça Morais Bragança PT
- 2012** "Fragmento", Colégio das Artes, Universidade de Coimbra.
"Lameiros", Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança.
"Céus sombrios", Casa das Histórias Paulo Rego, Cascais.
"Pedro Calapez - Obras Recentes", Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada.
"Gymnasium (diário íntimo)", projecto/instalação, Carpe Diem, Lisboa.
- 2011** "Kickflip", Fundação PLMJ, Lisboa
- 2009** "Notes on a method problem", CAV-Centro de Artes Visuais, Coimbra
"Branca e neutra claridade", Contemporary Art Centre Casa da Cerca, Almada
- 2005** *piso zero*, CGAC Galicia Contemporary Art Centre, Santiago de Compostela
Lugares de pintura, CAB - Caja Burgos Art Centre, Burgos ES
- 2004** *Selected works 1992-2004*, Gulbenkian Foundation, Lisbon PT
- 2002** Andaluçia Contemporary Art Centre, Seville ES
- 1998** *Studiolo*, INTERVAL-Raum fur Kunst & Kultur, Witten, Germany
Madre Agua, MEIAC - Contemporary Art Museum, Badajoz and CAAC ES
- 1997** *Campo de Sombras*, Pilar i Joan Miró Foundation, Majorca
- 1996** *Memória involuntária*, Chiado Museum, Lisbon
- 1993** *Petit jardin et paysage*, Salpêtrière Chapel, Paris
- 1991** *Histórias de objetos*, Casa de la Cittá, Roma, Italy
Carré des Arts, Paris
Gulbenkian Foundation, Lisbon

RECENT SOLO EXHIBITIONS

- 2016** "Platform", Arthobler Gallery, Zurich CH
- 2015** "Off Limits" Gallery Luis Adelantado, Mexico City MX
"From the low valleys", Galerie Seippel, Köln DE
Galerie Mario Sequeira, Braga PT
"Openspace", Galeria Belo-Galsterer, Lisbon
- 2014** Lynch Tham Gallery, New York USA
Galeria Max Estrella, Madrid ES
- 2013** "Criss cross", Galeria Presença, Porto
- 2012** "recent works (Barriers)", Galerie Seippel, Köln
"Pedro Calapez - Obras Recentes", Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada.
"Gymnasium (diário íntimo)", projecto/instalação, Carpe Diem, Lisboa.

THE MOST NOTABLE COLLECTIVE EXHIBITIONS (selection)

Most outstanding among the various collective exhibitions in which Pedro Calapez has taken part are the following:

- 2013** "Sob o signo de Amadeo", CAM-Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
"Do barroco para o barroco - está a arte contemporânea",
Casa de la Parra, Santiago de Compostela.
"air_port_art", Colección AENA de Arte Contemporáneo, Fundación Luís Seoane, La Coruña.
"Entre as Margens" Museu Nacional Soares dos Reis, Porto
"Provas Dadas", Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras
"Sincronias - Coleção António Cachola", MEIAC, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz.
"Basel Solo Project (ArHobler Gallery)", Basel Art Fairs, Basel.
"Wavy banners", Culture Festival The Wave, West Jutland, DK.
"Branchings", Rosalux, The Berlin-based art Office, Berlin.
"Paraísos Naturales:Reflexos Artificiales – Colección Aena", Real jardín Botánico, Madrid.
"Encuentro y Diálogo. Colecciones de artes visuales del Parlamento y del Gobierno de Extremadura", MEIAC, Badajoz (itinerante por outros espaços em 2013).
- 2012** "Blind date", Biblioteca dos Paulistas, Lisboa
"Traços, Pontos e Linhas: desenhos da coleção A.Cachola", MACE, Museu Arte Contemporânea de Elvas.
"Premio Maximo Ramos", Centro Torrente Ballester, Ferrol.
"Genesis, a partir de las obras de la colección A. Cachola",MACE, Museu Arte Contemporânea de Elvas.
"Arte Portuguesa do Século XX, 1960-2010, MNAC – Museu Nacional de Arte Contemporânea, Lisboa
"Art Bruxelles" (Galeria Max Estrella), Bruxelles
"Arco" (Galeria Max Estrella e Galeria SCQ), Madrid
"Arte Lisboa" (Galeria Presença, Miguel Nabinho e SCQ)
- 2011** "La colección", Fundación Barrié, A Coruña
"Kickflip", PLMJ Foundation, Lisbon (cat); PT
- 2010** "A culpa não é minha, obras da Coleção António Cachola", Museu Berardo, Lisboa
- 2009** "Corpo,Densidade e Limite", MACE –
Museu de Arte Contemporânea de Elvas / Coleção António Cachola PT
"A coleção", Museu de Serralves, Porto
- 2007** "Mapas, cosmogonias e pontos de referencia", CGAC-Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela ES
- 2006** Beaufort Outside-Inside, Contemporary Art Triennial, PMMK Museum, Ostende DK
- 2005** "Del Zero al 2005. Insights on Portuguese art", Marcelino Botín Foundation, Santander ES
- 2001** EDP.ARTE, Serralves Museum, OPorto PT
- 1999** *Tage Der Dunkelheit Und Des Lichts*, Kunstmuseum Bonn D
- 1996** *Ecos de la materia*, MEIAC, Badajoz ES

- 1994** *10 Contemporâneos*, Serralves Museum, Oporto, PT
Perspectives, Marne-La-Vallée Contemporary Art Centre
The day after tomorrow, CCB - Belém Cultural Centre, Lisbon PT
- 1991** Biennale of S. Paulo, Brazil
- 1987** Biennale of S. Paulo, Brazil
- 1986** Biennale of Venice, IT

PUBLIC COLLECTIONS (selection)

Caixa Geral de Depósitos, Lisbon; PT
Centro de Arte Caja Burgos, Burgos; ES
Central European Bank, Frankfurt, D
Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, ES
Chase Manhattan Bank N.A, New York; USA
Colecção António Cachola, Elvas; PT
European Investment Bank, Luxembourg; LU
Fundación Coca-Cola Spain, Madrid; ES
Fundación Prosegur, Madrid/Lisbon; ES
Fundació Pilar i Joan Miró, Maiorca; ES
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon; PT
Fundação EDP, Lisbon; PT
Fundação Luso Americana, Lisbon; PT
Fundação PLMJ, Lisbon PT
Fundação Portugal Telecom, Lisbon PT
Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz; ES
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid; ES
Museu de Serralves, Porto PT

AWARDS

- 2012** “Prémio Máximo Ramos”, Ferrol ES
- 2005** “Premio Nacional de Arte Gráfico”, Calcografía Nacional da Real Academia de Bellas Artes, Madrid. – ES
“Prémio AICA” (Associação Internacional Críticos de Arte -secção portuguesa)
- 2001** “Premio de Pintura da EDP, Lisbon PT
- 1999** “Premi Cuitat, de Palma de Pintura, Palma de Mallorca ES
- 1998** “Prémio “El Brocense”, Deputación Provincial de Cáceres. ES
- 1994** “Prémio de Desenho”, Fundació Pilar i Joan Miró em Mallorca. ES
- 1990** “Prémio União Latina”, Lisbon PT
- 1987** “Exposição Amadeo de Sousa Cardoso”, Museu de Serralves, Porto PT
- 1986** “Arte dos Anos Oitenta”, V Bienal de V.N.de Cerveira PT
- 1984** “Lagos 84”, Lagos PT